



Inno ufficiale del Centenario della nascita al Cielo di Sant'Annibale Maria Di Francia (1927 - 2027)

*Fondatore della famiglia religiosa del "Rogate" (FDZ - RC) e
Santo patrono della Preghiera per le Vocazioni*

"Sant'Annibale, da un secolo, il Tuo Cuore!"

Testo e musica di **Andrea Gialloreto**

INTRODUZIONE

Tromba *d = 115*

Soprano R.Sant' An-

Alto R.Sant' An

Organo a canne

Pedale

Notes: SOL DO SOL RE4 RE Mm SOL DO LAm RE4 RE RE7

The musical score consists of five staves. The top two staves are for Tromba, with the second staff being a continuation of the first. The third staff is for Soprano, starting with a rest. The fourth staff is for Alto, also starting with a rest. The fifth staff is for Organo a canne (organ pipes), with the bass clef indicating it is for the Pedale (pedal). The bottom staff is for Pedale. The tempo is marked as *d = 115*. The vocal parts enter with the lyrics "R.Sant' An-", followed by "R.Sant' An". The organ part begins with a series of notes labeled with musical terms: SOL, DO, SOL, RE4, RE, Mm, SOL, DO, LAm, RE4, RE, RE7.



rcj.org - figliedivinzelio.it

Tutti i diritti riservati © All rights reserved

RITORNELLO

9

Tr. Tr. Ob. S. A. T. B.

ni - ba - le, da _ un se - co - lo, _ il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al suo - no del "Ro - ga - te!"

ni - ba - le, da _ un se - co - lo, _ il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al suo - no del "Ro - ga - te!"

R.Sant'An - ni - ba - le _ il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al "Ro - ga -

R.Sant'An - ni - ba - le _ il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al "Ro - ga -

SOL Slm DO RE4 RE SOL/SI DO LAm DO RE4 RE3

Org.

16

Tr. Tr. Ob. S. A. T. B.

La messe è mol - ta ma so - no po - chi gli ope - ra - i. Man - da Si - gno - re a - po - sto - li

La messe è mol - ta ma so - no po - chi gli ope - ra - i. Man - da, sì, - Man - da a - po - sto - li

te!" La messe è mol - ta son po - chi gli ope - ra - i. Man - da Si - gno - re, man - da - li

te!" La messe è mol - ta son po - chi gli ope - ra - i. Man - da Si - gno - re a - po - sto - li

RE RE7 SOL LAm Mlm RE4 RE Mlm Slm DO LAm

Org.

© Sant'Annibale, da un secolo, il Tuo Cuore!

24

Tr. Tr. Ob. S. A. T. B.

san-ti_a-l-a Tua Chie - sa, che_ab bracci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!

san-ti_a-l-a Tua Chie - sa, che_ab bracci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!

san-ti_a-l-a Tua Chie - sa, che_ab bracci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!

san-ti_a-l-a Tua Chie - sa, che_ab bracci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!

SOL/SI RE RE/RE# Mim Slm D03 DO LAm SOL/SI DO LAm SOL

Org.

STROFE - I GRUPPO

31

Ob. S. A. T. B.

1.So gna - sti, so - gna - sti, nel - l'e - sta - si_a-mo - ro - sa, cam - pi fe - con - di, e_in - tre - pi - di_o-pe -
 2.So gna - sti, so - gna - sti, nel - l'e - sta - si_a-mo - ro - sa, ope - rai pre - cin - ti del - la sto - la ra -
 3.So gna - sti, so - gna - sti, nel - l'e - sta - si_a-mo - ro - sa, bal - di_e fer - ven - ti del - lo ze - lo di -
 4.So gna - sti, so - gna - sti, nel - l'e - sta - si_a-mo - ro - sa, rac - co - glier le bion - de, spi - ghe nei gra -
 5.So gna - sti, so - gna - sti, nel - l'e - sta - si_a-mo - ro - sa, a - ni - me_a mil - le_av - vi - ar - ne.al Cie - lo_i

1.So gna - sti, nel - l'e - sta - si_a-mo - ro - sa, cam - pi fe - con - di, e_in - tre - pi - di_o-pe -
 2.So gna - sti, nel - l'e - sta - si_a-mo - ro - sa, ope - rai pre - cin - ti del - la sto - la ra -
 3.So gna - sti, nel - l'e - sta - si_a-mo - ro - sa, bal - di_e fer - ven - ti del - lo ze - lo Di -
 4.So gna - sti, nel - l'e - sta - si_a-mo - ro - sa, rac - co - glier le bion - de, spi - ghe nei gra -
 5.So gna - sti, nel - l'e - sta - si_a-mo - ro - sa, ani - me_a mil - le_av - vi - ar - ne.al Cie - lo_i

DO LAm SOL RE4 RE Mim DO SOL Mim DO LAm

Org.

39

Ob. S. A. T. B.

1.ra - i. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo il Suo,A - mo - re: Cri - sto sul - la Cro - ce, l'a -
 2.dio - sa. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo,il Suo Ser - vi - zio: Cri - sto nel Ce - naco - lo,
 3.vi - no. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo,il Suo Co - rag - gio: Cri - sto tra le fol - le, il
 4.na - i. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo la Sua Cu - ra: Cri - sto nel - le stra - de,
 5.pas - si. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo la Sua Vo - ce: Cri - sto nel Gior - da - no, il

A. T. B.

1.ra - i. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo il Suo,A - mo - re: Cri - sto sul - la Cro - ce, l'A -
 2.dio - sa. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo,il Suo Ser - vi - zio: Cri - sto nel Cen - na - co - lo,
 3.vi - no. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo,il Suo Co - rag - gio: Cri - sto tra le fol - le, il
 4.na - i. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo la Sua Cu - ra: Cri - sto nel - le stra - de,
 5.pas - si. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo la Sua Vo - ce: Cri - sto nel Gio - da - no, il

RE4 RE SOL SOL/SI DO SOL RE4 RE MIm DO MIm

Org.

46

Tr. Tr. Ob. S.

1.gnel - lo im - mo - la - to, com - pie la pro - mes - sa, ge - ne - ra - la Chie - sa. R.Sant' An
 2.l'U - mi - le Ser - vo, la - va,i pie - di_ai Dod - ci, ce - le - bra_il Mi - ste - ro.
 3.Ver - bo fat - to Car - ne, pre - di - ca_il Van - ge - lo, cam - bia la Sto - ria.
 4.il Pa - sto - re Bel - lo, gui - da il Suo greg - ge, por - ta_al - l'u - ni - tà.
 5.Fi - glio U - ni - geni - to, o - de l'e - le - zio - ne, ren - de tut - ti Fi - gli.

A. T. B.

1.gnel - lo im - mo - la - to, com - pie la pro - mes - sa, ge - ne - ra - la Chie - sa. R.Sant' An
 2.l'U - mi - le Ser - vo, la - va,i pie - di_ai Dod - ci, ce - le - bra_il Mi - ste - ro.
 3.Ver - bo fat - to Car - ne, pre - di - ca_il Van - ge - lo, cam - bia la Sto - ria.
 4.il Pa - sto - re Bel - lo, gui - da il Suo greg - ge, por - ta_al - l'u - ni - tà.
 5.Fi - glio U - ni - geni - to, o - de l'e - le - zio - ne, ren - de tut - ti Fi - gli.

DO LAm RE4 RE Mim SOL/SI DO3 DO LAm DO RE4 RE RE7

Org.

© Sant'Annibale, da un secolo, il Tuo Cuore!

RITORNELLO

53

Tr. Tr. Ob. S. A. T. B.

ni - ba - le, da _ un se - co - lo, il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al suo - no del "Ro - ga - te!" La mes - se _ è

ni - ba - le, da _ un se - co - lo, il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al suo - no del "Ro - ga - te!" La mes - se _ è

R.Sant'An - ni - ba - le il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al "Ro - ga - te!"

R.Sant'An - ni - ba - le il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al "Ro - ga - te!"

SOL SIM DO RE4 RE3 RE SOL/SI DO LAm DO RE4 RE3 RE RE7

Org.

61

Tr. Tr. Ob. S. A. T. B.

mol - ta ma so - no po - chi gli_o-pe - ra - i. Man - da Si - gno - re a - po - sto - li

mol - ta ma so - no po - chi gli_o-pe - ra - i. Man - da, sì, - Man - da a - po - sto - li

La mes - se _ è mol - ta son po - chi gli_o-pe - ra - i. Man - da Si - gno - re, man - da - li

La mes - se _ è mol - ta son po - chi gli_o-pe - ra - i. Man - da Si - gno - re a - po - sto - li

SOL LAm MIm RE4 RE MIm SIM DO LAm

Org.

68

Tr. Tr. Ob. S. A. T. B.

san - ti _al - la Tua Chie - sa, che_ab brac-ci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!

san - ti _al - la Tua Chie - sa, che_ab brac-ci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!

san - ti _al - la Tua Chie - sa, che_ab brac-ci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!

san - ti _al - la Tua Chie - sa, che_ab brac-ci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!

SOL RE RE/RE# Mm Sim DO3 DO LAm SOL/SI DO 2 LAm SOL

Org.

STROFE - II GRUPPO

75

Ob. S. A. T. B.

6.Vi - ve - sti, vi - ve - sti, nei po - ve - ri,e negli orfa - ni, tut - ta la Tu - a più
 7.Di - ce - sti, di - ce - sti, io l'a - mo,i miei bam - bi - ni, ei per me son l'I - de - 2.
 8.Fon - da - sti, fon - da - sti, con - gre - ga - zio - ni - san - te, de - di - te.al ser - vi - zio dei
 9.Fi - da - sti, fi - da - sti, nel Pa - dre prov - vi - den - te, che non man - cas - se il
 10.Ve - de - sti, ve - de - sti, la Ver - gi - ne Bam - bi - na, men - tre_at-ten - de - vi di

6.Vi - ve - sti, nei po - ve - ri,e negli or - fa - ni, tut - ta la
 7.Di - ce - sti, io l'a - mo,i miei bam - bi - ni, ei son l'I - de -
 8.Fon - da - sti, con - gre - ga - zio - ni - san - te, de - di - te.al
 9.Fi - da - sti, nel Pa - dre prov - vi - den - te, che non man -
 10.Ve - de - sti, la Ver - gi - ne Bam - bi - na, men - treat - ten -

DO LAm SOL RE4 RE Mm DO SOL Mm

Org.

© Sant'Annibale, da un secolo, il Tuo Cuore!

82

Ob.

S.

A.

T.

B.

Org.

DO LAm RE4 RE SOL SOL/SI DO SOL RE4 RE MIm DO MIm

6.gran-de - vo - ca - zio - ne. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo la Sua Gio - ia: Cri - sto_in Ga - li - le - a, il
 7.al del - la mia vi - ta. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo il Suo_ab - brac - cio: Cri - sto con i picco - li,
 8.po - ve - ri_e,_alHa Chie - sa. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo la Se - que - la: Cri - sto_a Ti - be - ria - de,
 9.pa - ne quo - ti dia - no. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo Com-pas - sio - ne: Cri - sto a Beth - sai - da, il
 10.na - sce - re al Cie - lo. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo il Suo Sgual - do: Cri - sto sof - fe - ren - te,

6.gran-de vo - ca - zio - ne. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo la Sua Gio - ia: Cri - sto_in Ga - li - le - a, il
 7.al del - la mia vi - ta. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo il Suo_ab - brac - cio: Cri - sto con i picco - li,
 8.po - ve - ri_e,_alHa Chie - sa. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo la Se - que - la: Cri - sto_a Ti - be - ria - de,
 9.pa - ne quo - ti dia - no. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo Com-pas - sio - ne: Cri - sto a Beth - sai - da, il
 10.na - sce - re al Cie - lo. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo il Suo Sgual - do: Cri - sto sof - fe - ren - te,

6.tu - a vo - ca - zio - ne. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo la Sua Gio - ia: Cri - sto_in Ga - li - le - a, il
 7.al del - la mia vi - ta. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo il Suo_ab - brac - cio: Cri - sto con i picco - li,
 8.po - ve - ri_e,_alHa Chie - sa. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo la Se - que - la: Cri - sto_a Ti - be - ria - de,
 9.cas - se,_al quo - ti - dia - no. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo Com-pas - sio - ne: Cri - sto_a Beth - sai - da, il
 10.de - vi,a_and-a - re,in Cie - lo. An - ni ba - le is - pi - ra - ci con ze - lo il Suo Sgual - do: Cri - sto Sof - fe - ren - te,

RITORNELLO

90

Tr.

Tr.

Ob.

S.

A.

T.

B.

Tr.

Tr.

Ob.

S.

A.

T.

B.

DO LAm RE4 RE MIm SOL/SI DO3 DO LAm DO RE4 RE RE7

6.Fi - glio di Ma - ri - a, cam - bia l'a - cqua,in vi - no, pre - di - ca - la Gra - zia. R.Sant'An
 7.il Ma - e - stro Buo - no, mo - stra te - ne - rez - za, par - la,a noi del Cie - lo.
 8.il Mes - si - a,at - te - so, chia - ma,a sè i Dod - ci, fon - da la Sua Chie - sa.
 9.Fi - glio di Giu - sep - pe, con dei pa - ni_e pe - sci, sa - zia le gen - ti.
 10.al fe - del Di - scepo - lo, af - fi - da Sua Ma - dre, ef - fon - de lo Spiri - to.

6.Fi - glio di Ma - ri - a, cam - bia l'a - cqua,in vi - no, pre - di - ca - la Gra - zia. R.Sant'An
 7.il Ma - e - stro Buo - no, mo - stra te - ne - rez - za, par - la,a noi del Cie - lo.
 8.il Mes - si - a,at - te - so, chia - ma,a sè i Dod - ci, fon - da la Sua Chie - sa.
 9.Fi - glio di Giu - sep - pe, con dei pa - ni_e pe - sci, sa - zia le gen - ti.
 10.al fe - del Di - scepo - lo, af - fi - da Sua Ma - dre, ef - fon - de lo Spiri - to.

DO LAm RE4 RE MIm SOL/SI DO3 DO LAm DO RE4 RE RE7

Org.

97

Tr. Tr. Ob. S. A. T. B.

ni - ba - le, da _ un se - co - lo, il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al suo - no del "Ro - ga - te!" La mes - se _ è mol - ta ma

ni - ba - le, da _ un se - co - lo, il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al suo - no del "Ro - ga - te!" La mes - se _ è mol - ta ma

R. Sant'An - ni - ba - le _ il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al "Ro - ga - te!" La mes - se _ è

R. Sant'An - ni - ba - le _ il tuo cuo - re, dal Cie - lo bat - te al "Ro - ga - te!" La mes - se _ è

SOL Slim DO RE4 RE3 RE SOL/SI DO LAm DO RE4 RE3 RE RE7 SOL

Org.

106

Tr. Tr. Ob. S. A. T. B.

so - no po - chi gli_o_pe - ra - i. Man - da Si - gno - re a - po - sto - li san - ti _ al - la Tua Chie - sa, che_ab

so - no po - chi gli_o_pe - ra - i. Man - da, sì, - Man - da a - po - sto - li san - ti _ al - la Tua Chie - sa, che_ab

mol - ta son po - chi gli_o_pe - ra - i. Man - da Si - gno - re, man - da - li san - ti _ al - la Tua Chie - sa, che_ab

mol - ta son po - chi gli_o_pe - ra - i. Man - da Si - gno - re a - po - sto - li san - ti _ al - la Tua Chie - sa, che_ab

LAm MIm RE4 RE MIm Sim DO LAm SOL RE RE/RE#

Org.

114

Tr. (2 staves)

Ob.

S. (brac - ci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!)

A. (brac - ci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!)

T. (brac - ci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!)

B. (brac - ci - no con ze - lo il so - gno del Van - ge - lo!)

MIm Slim DO3 DO LAm SOL/SI DO LAm SOL

Org. (2 staves)

“Pregate dunque
il padrone della messe
che mandi operai
nella sua messe!”

(Mt 9, 38)

